

- Potranno essere definiti eventuali ulteriori riconoscimenti e/o premi speciali attribuiti dalla giuria.

Art. 10 - Il programma di concorso è allegato al presente regolamento e ne è parte integrante.

Art. 11 - L'organizzazione si riserva la facoltà di modificare il presente regolamento per motivi organizzativi, di annullare una o più categorie nel caso di scarse adesioni. Si riserva altresì la facoltà di limitarne l'accettazione qualora il numero delle domande risultasse particolarmente elevato. In questo caso si terrà conto della data di iscrizione e della tipologia di programma presentato.

Art. 12 - Durante l'evento saranno effettuate da parte del personale del Concorso riprese audio-video. Il materiale audio e video potrà essere utilizzato esclusivamente ai fini del Concorso per scopi informativi e promozionali.

E' obbligatorio che ogni docente accompagnatore acquisisca preventivamente l'autorizzazione da parte delle famiglie alla pubblicazione delle immagini che ritraggano studenti.

Sarà cura della scuola o del docente referente conservare la liberatoria relativa ad ogni alunno e inviare all'organizzazione del concorso, qualora ne faccia richiesta, il modello C debitamente compilato, che consenta tali riprese ed eventuali pubblicazioni.

Informativa sulla privacy:

ai sensi dell'art. 13 del D.lgs. 196/03, si informa che i dati forniti per l'iscrizione al Creative Music Contest sono soggetti a vincolo di riservatezza e verranno trattati unicamente al fine dell'organizzazione della manifestazione e per l'invio di comunicazioni relative al Concorso Musicale. Il conferimento dei dati non ha natura obbligatoria, ma è necessario per dare una completa assistenza ai partecipanti e la loro mancata comunicazione costituisce motivo di esclusione. Ai sensi dell'art.7 della succitata legge, il titolare dei dati ha diritto di conoscere, aggiornare, cancellare e rettificare gli stessi oppure di opporsi al loro utilizzo.

Art. 13 - L'organizzazione declina ogni responsabilità per eventuali danni a persone e/o strumenti musicali.

Art. 14 - L'iscrizione al concorso implica l'accettazione totale e incondizionata del presente regolamento.

Programma di Concorso

Sez.1 : programma libero della durata massima complessiva di **6 minuti**.

Sez. 2, 3, 4 : programma libero della durata massima complessiva di **8 minuti**.

Nel rispetto di tutti i concorrenti si prega di non superare i tempi indicati.



Scarica i moduli di iscrizione su
www.icbariano.gov.it

Creative Music Contest IC Bariano



3° EDIZIONE
2016

CREATIVE MUSIC CONTEST



Creative Music Contest IC Bariano



IN COLLABORAZIONE CON



BANDO DI CONCORSO

26/27 APRILE 2016

istitutocomprensivobariano

Art. 1 - È indetto il Concorso Musicale "CREATIVE MUSIC CONTEST 2016".

Finalità del concorso è valorizzare l'aspetto creativo della musica in ogni sua forma, genere e repertorio. Per "aspetto creativo" s'intende quella pratica esecutiva in cui il musicista può mettere in gioco se stesso attraverso l'interpretazione, l'improvvisazione estemporanea e non, la composizione, la variazione, lo sviluppo melodico-armonico, l'arrangiamento, il fraseggio all'interno di qualsiasi genere e repertorio.

I progetti presentati devono contenere momenti, anche brevi, di "improvvisazione", ovvero situazioni musicali in cui gli esecutori possono utilizzare in modo estemporaneo e creativo le conoscenze e le competenze musicali acquisite.

Sono ammessi al concorso tutti gli alunni (anche di scuole musicali) regolarmente iscritti e frequentanti la scuola primaria, la scuola secondaria di primo grado e scuola secondaria di secondo grado.

L'iscrizione potrà essere effettuata dai genitori dell'alunno o dall'istituto di appartenenza.

(Per le sezioni 2A e 2B è ammessa la partecipazione di ex alunni della scuola secondaria di primo grado fino ad un'età massima di 16 anni)

Art. 2 - Il concorso si articola in 9 sezioni:

1. Sezioni solistiche

1A. da 6 a 10 anni

1B. da 11 a 14 anni

1C da 15 a 19 anni

2. Sezioni di insieme

2A. Insiemi da 2 a 12 esecutori - età massima 16 anni

2B. Insiemi da 2 a 12 esecutori - età massima 19 anni

2C. Insiemi da 13 a 45 esecutori - età massima 16 anni

2D. Insiemi da 13 a 45 esecutori - età massima 19 anni

3. Sezione composizioni originali e arrangiamento

3. Possono rientrare in tale categoria solisti o ensemble di vario genere (pop, rock, ensemble di estrazione classica o jazz, ecc.) che presentino composizioni originali e/o arrangiamenti, anche di brani non originali, realizzati dai musicisti che compongono il gruppo.

4. Sezione Progetti didattici pluridisciplinari

4A. Progetti pluridisciplinari nella scuola secondaria di primo grado

4B. Progetti pluridisciplinari nella scuola primaria

Rientrano in tali categorie progetti che pongono la musica in relazione con gli altri ambiti del "sapere" e le altre discipline (arte, letteratura, teatro, scienze motorie, ecc.)

Avvertenze

Art. 3 - Tutte le sezioni si svolgeranno in un'unica prova. Il punteggio sarà espresso in centesimi.

Per ogni sezione o sottosezione sarà redatta una **graduatoria assoluta**.

Art. 4 - Ogni candidato può partecipare a più di una sezione.

Art. 5 - Calendario delle prove:

26 Aprile 2016

- **Audizioni solisti** nella Sala di Musica "Arianna Forlani" - Scuola Media di Bariano

27 Aprile 2016

- **Audizioni gruppi strumentali (sez. 2, 3, 4)** nella palestra della scuola secondaria di primo grado di Bariano

e nella sala di Musica "Arianna Forlani" o altri locali messi a disposizione.

Gli orari delle audizioni verranno comunicati alle scuole interessate 10 giorni prima dell'inizio del concorso.

Art. 6 - Presentazione:

giovedì 28 gennaio 2016 ore 21,00

Concerto di presentazione Creative Music Contest 2016

Art. 7 - Iscrizioni:

Le iscrizioni al concorso potranno essere inviate per posta, via mail o consegnate a mano alla segreteria dell'Istituto Comprensivo di Bariano in via Piave, 11 - 24050 - Bariano (BG), mail: uffici@icbariano.gov.it, entro **lunedì 4 aprile 2016**

Le domande dovranno essere corredate dai seguenti documenti:

a) domanda di iscrizione (su scheda allegata o in carta semplice);

b) elenco degli alunni con l'indicazione degli strumenti che suonano (per gli insiemi, anche se non definitivo);

c) ricevuta del versamento, su Conto Corrente Bancario intestato all'Istituto Comprensivo di Bariano (specificare nella causale del versamento: Creative Music Contest 2016)

IBAN IT 14L 01000 03245 130300309863 (per ENTI tabella A - scuole)

IBAN IT 78 V 08940 52590 000003304596 (per privati)

- euro 15 sez. 1A, 1B, 1C e sez. 3 (in caso partecipi un solista)

- euro 15 + 1 euro per ogni componente sez. 2, 3 (in caso partecipi un ensemble) e sez.4

Per chiarimenti amministrativi Ufficio di segreteria tel. 0363/958350 – uffici@icbariano.gov.it

Per informazioni organizzative e di contenuto musicale - email: cmc@icbariano.gov.it

La rinuncia del gruppo/solista o di alcuni elementi singoli non implica la restituzione della quota di iscrizione

Art. 8 - È facoltà della commissione far eseguire ai candidati l'intero programma di concorso o parte di esso. Il giudizio della commissione è insindacabile.

Art. 9 - Premi:

- A tutti i concorrenti verrà rilasciato un diploma di partecipazione

- Ai partecipanti primi classificati di ciascuna sezione verrà data la possibilità di registrare i brani eseguiti al concorso. Le registrazioni verranno realizzate in data concordarsi con l'organizzazione entro giugno 2016 ed inviate successivamente via mail. Tutte le registrazioni effettuate saranno di proprietà esclusiva dell'Istituto Comprensivo di Bariano.

- **Premio speciale della giuria: "Creative Clarinet"**

- Clarinetto Ripamonti Cod. 50-1R- Clarinetto Sib 17/6 Chiavi Argentate, Brevetto Ch. "La" Anatomica con astuccio, all'Istituto scolastico di appartenenza del clarinettista che, in qualità di solista o all'interno di un ensemble, ha dimostrato particolari capacità o attitudini creative.

- **Premio speciale della giuria:**

- due buoni acquisto da euro 100 da utilizzare presso "Antica Casa Musicale Ghisleri" – Bergamo;
- due buoni acquisto da euro 100 spendibili presso "Simply" – punto vendita di Romano di Lombardia (BG); assegnabili dalla commissione all'istituto di appartenenza di due musicisti che in qualità di solisti o all'interno di un ensemble, hanno dimostrato particolari capacità o attitudini creative.

- Nel caso l'iscrizione fosse stata fatta senza il coordinamento di alcun istituto i suddetti premi speciali verranno assegnati direttamente al musicista.

- segue -