

	<p style="text-align: center;">ISTITUTO COMPRENSIVO DI RUDIANO</p> <p style="text-align: center;">25030 Rudiano - Via De Gasperi, n. 41 - TEL. 0307069017 - FAX 0307069018 C.F. 82002390175 C.M. BSIC86100R email: bsic86100r@istruzione.it bsic86100r@pec.istruzione.it - internet: www.icrudiano.gov.it codice univoco ufficio: UFJLBE</p>		 <p style="text-align: center;">COMUNE DI RUDIANO</p>
Scuole primarie e secondarie di primo grado di Rudiano, Roccafranca e Urago d'Oglio			

1° Concorso Nazionale Città di Rudiano

“Armonie campestri”

per Solisti ed Ensemble

Pianoforte – Percussino – Chitarra – Archi – Arpa – Fiati - Orchestra

L'Istituto Comprensivo "M.A.Chiecca" di Rudiano, con il patrocinio del Comune, bandisce il **I Concorso Nazionale** di esecuzione musicale "**Armonie campestri**" al fine di fornire agli studenti della Scuola Primaria e Secondaria di I grado ad indirizzo musicale un'importante occasione di crescita attraverso il confronto reciproco, di premiare l'impegno giovanile, di stimolare lo studio della musica e di valorizzare il ruolo formativo della Scuola.

Il Concorso si svolgerà presso l'Auditorium della Scuola Primaria di Rudiano il **3, 4 e 5 maggio 2018**.

Le esecuzioni musicali e le premiazioni si terranno presso l'Auditorium della Scuola Primaria di Rudiano.

I vincitori delle borse di studio saranno invitati ad esibirsi durante la serata di premiazione il giorno **5 maggio 2018 alle ore 18:00 presso l'Auditorium della scuola Primaria di Rudiano**.

ART.1

Al Concorso sono ammessi musicisti di tutte le nazionalità, non professionisti, provenienti da Scuole primarie e secondarie di I° grado ad indirizzo musicale del territorio italiano.

ART.2

Tutte le prove saranno aperte al pubblico. Nel caso di trasmissione radiofonica o televisiva delle prove del Concorso i candidati non avranno alcun diritto a richiedere compensi all'organizzazione del Concorso o all'Ente emittente. Il materiale video e audio potrà essere utilizzato per scopi informativi (D.lgs 196-2003).

ART.3

L'Organizzazione non si assume la responsabilità di danni di qualsiasi natura che riguardino concorrenti, accompagnatori, materiale e strumenti durante tutta la manifestazione. Ogni partecipante dovrà inoltre ritenersi responsabile del materiale dato in uso alla scuola ospitante.

ART.4

Gli organizzatori metteranno a disposizione (percussioni*, leggi, tastiere amplificate*, sedie). Qualsiasi altro strumento o accessorio dovrà essere posseduto dai partecipanti stessi.

**(v. ALLEGATO A- Elenco strumenti in dotazione: percussioni, marca delle tastiere amplificate e amplificatori).*

Le tastiere a disposizione dovranno essere amplificate solo ed esclusivamente con gli amplificatori dati dalla scuola organizzatrice. Si precisa l'obbligo all'utilizzo della strumentazione fornita dalla scuola ospitante, dando la possibilità di integrarla nel caso non fosse sufficiente.

ART.5

SEZIONI

Il Concorso si articola nelle seguenti sezioni:

- **SEZIONE JUNIOR:** riservata agli alunni frequentanti le classi dalla terza alla quinta primaria (da 2 a 28 elementi)

- **SEZIONE SENIOR SOLISTI:**

P.S si precisa che la scuola ospitante non dispone di alcun pianista accompagnatore per cui i partecipanti dovranno provvedere autonomamente in caso di necessità.

- **SEZIONE SENIOR MUSICA DA CAMERA** (da 2 a 12 elementi)

- **SEZIONE SENIOR ORCHESTRA** (dai 13 elementi ai 28 elementi)

Le sezioni Senior sono riservate agli alunni frequentanti la scuola secondaria di primo grado.

ART.6

Gli organizzatori si riservano il diritto di limitare l'accettazione delle domande d'iscrizione qualora il loro numero dovesse impedire la buona riuscita del concorso (massimo 20 iscrizioni) e di cancellare la manifestazione qualora non si giungesse al numero minimo di dieci (10) iscrizioni.

Per particolari esigenze organizzative è possibile richiedere all'organizzazione di esibirsi in uno specifico giorno e/o orario. La richiesta è da considerarsi non vincolante per l'organizzazione; l'assegnazione del turno sarà effettuata sulla base delle esigenze logistiche e dell'ordine di arrivo delle schede d'iscrizione.

ART. 7

QUOTE ISCRIZIONE

Ogni scuola dovrà versare una quota di iscrizione di Euro 100,00 relativa a 45 minuti comprensivi di allestimento del palco, esecuzione dei brani e sgombero della postazione. Nel caso ci fosse la necessità di ulteriore tempo per le esecuzioni, vi è la possibilità di acquistare 30 minuti versando altri Euro 50,00.

La rinuncia alla partecipazione al Concorso **NON** implica la restituzione della quota d'iscrizione.

ART. 8

DOMANDE D'ISCRIZIONE

Le domande d'iscrizione dovranno pervenire entro le ore 12:30 del giorno martedì 20 marzo 2018.

La domanda (allegato B/C) andrà inoltrata all'Istituto Comprensivo di Rudiano alla Segreteria del concorso con sede a Rudiano in Via De Gasperi 41 tramite e-mail al seguente indirizzo: bsic86100r@istruzione.it. Nell'oggetto della e-mail scrivere "**Concorso musicale Armonie campestri**".

ART. 9

MODALITA' DI PAGAMENTO

Dopo l'iscrizione, la segreteria dell'IC Rudiano, preso atto del numero degli iscritti, confermerà via e-mail l'avvenuta registrazione ai fini del concorso e le scuole potranno provvedere al **pagamento entro il 27 marzo 2018.**

Dati per il pagamento dell'iscrizione al concorso:

- 1) qualora il versante sia un Ente o Organismo pubblico assoggettato al regime di Tesoreria Unica:

**girofondi su contabilità speciale n. 310356
intestata a "IC Rudiano M.A Chiecca"**

con causale: **Iscrizione 1° Concorso Nazionale "Armonie Campestri"**

- 2) qualora il versante non sia un ente pubblico:

**bonifico sul c/c bancario
aperto presso Credito Bergamasco agenzia di Rudiano:**

IT	19	V	03336	55150	000000012100
-----------	-----------	----------	--------------	--------------	---------------------

con causale: **Iscrizione 1° Concorso Nazionale "Armonie Campestri"**

ART. 10

MODALITA' DI PARTECIPAZIONE

I concorrenti sono tenuti a presentarsi almeno 45 minuti prima dell'inizio delle prove concorsuali.

Il calendario delle audizioni verrà comunicato tramite il sito www.icrudiano.gov.it e via e-mail.

ART. 11

GIURIA

La commissione sarà composta da tre persone individuate dal comitato organizzatore fra docenti di strumento, musicisti e concertisti.

La giuria si riserva il diritto di chiedere la ripetizione di parti del programma.

Il giudizio della commissione è insindacabile, inappellabile e definitivo.

ART.12

CRITERI DI GIUDIZIO

Nel formulare il giudizio le commissioni esaminatrici terranno conto dei seguenti criteri:

- Correttezza, precisione e continuità di esecuzione
- Dinamica, fraseggio ed espressività
- Intonazione e qualità del suono

Ai fini di una corretta valutazione delle esecuzioni, l'organizzazione e la commissione richiede ai concorrenti n.2 copie della partitura dei brani presentati da consegnare prima della prova.

La Giuria formerà una graduatoria di merito esprimendo il giudizio in centesimi.

ART. 13

VOTAZIONI E PREMI

- 1° premio assoluto fra tutte le sezioni a chi avrà riportato una votazione di 100/100,
- 1° premio secondo graduatoria stilata dalla commissione valutatrice;
- 2° premio secondo graduatoria stilata dalla commissione valutatrice;
- 3° premio secondo graduatoria stilata dalla commissione valutatrice.

PREMI

1° Premio assoluto: buono acquisto del valore di € 300,00

1° Premio senior sezione solista: buono acquisto del valore di € 200,00

1° Premio senior sezione musica da camera: buono acquisto del valore di € 200,00

1° Premio senior sezione orchestra: buono acquisto del valore di € 250,00

2° Premio senior sezione solista: coppa

2° Premio senior sezione musica da camera: coppa

2° Premio senior sezione orchestra: coppa

3° Premio senior sezione solista: targa

3° Premio senior sezione musica da camera: targa

3° Premio senior sezione orchestra: targa

1° Premio sezione junior ensemble: euro 100,00

2° Premio sezione junior ensemble: coppa

3° Premio sezione junior ensemble: targa

A tutti i partecipanti sarà consegnata una pergamena ricordo.

ART. 14

ACCESSO DEL PUBBLICO ALLE SALE DI AUDIZIONE

La manifestazione è aperta al pubblico.

ART. 15

COMITATO ORGANIZZATORE

Prof. Marco Orrù
Prof.ssa Sara Conti
Prof. Mario Scolari
Prof. Roberto Vitrano
Prof. Claudio Donghi

In caso di necessità il Comitato Organizzatore si riserva di portare modifiche al presente regolamento informando i partecipanti.

ART. 16

ALLEGATI

Si allega al presente bando la scheda di iscrizione (ALLEGATO B) completa di documento di consenso al trattamento dei dati personali (ALLEGATO C) da inviare compilati e firmati in ogni loro parte.

L'iscrizione al Concorso implica l'accettazione incondizionata del presente regolamento.

**Istituto Comprensivo di Rudiano
CONCORSO MUSICALE "ARMONIE CAMPESTRI"**

ELENCO STRUMENTI IN DOTAZIONE

STRUMENTI A PERCUSSIONE

- Batteria Yamaha Gig Maker (cassa, 2 toms, timpano, rullante, Hi-Hat 14", Ride 20", Crash 16")
- Timpani Yamaha 26"-29"
- Xilofono Yamaha YD-135
- 2 Glockenspiel Yamaha YG-250D
- Metallofono Yamaha YT-280D
- Bongos Matador
- Congas One Rhythm
- Triangolo Groover
- Coppia Maracas LP
- Cembalo LP170
- Temple Bolks 5pz Gewa

TASTIERE PESATE AMPLIFICATE

- 3 tastiere pesate amplificate Casio CDP-130BK (con pedale di risonanza)
- 3 Amplificatori Laney AH40 (con cavi di alimentazione e collegamento)

PIANOFORTE VERTICALE

LEGGII