



INTERNATIONAL MUSIC COMPETITION

Francesco Cardaropoli

BRACIGLIANO CITTÀ
DELLA MUSICA



:G.M



12/16 MAGGIO 2025

SEZIONE SCUOLE

MONTEPREMI 10,000

Palazzo De Simone
Bracigliano (Sa) Italy

Direttore Artistico M°Gennaro Cardaropoli



350 950 25 35



concorsobracigliano@gmail.com



SALUTI DEL SINDACO DI BRACIGLIANO

Valorizzare le eccellenze del territorio affidatogli dai cittadini è il compito di un sindaco e, quindi, per me e per la mia amministrazione è un dovere ed un piacere sostenere l'International Music Competition Francesco Cardaropoli, dedicato ai giovani talenti della musica nelle sue diverse declinazioni, giunto alla settima edizione ed inserito tra i concorsi di maggiore spessore per la qualità delle giurie composte da famosi solisti e docenti dei Licei Musicali e dei Conservatori. Inoltre l'evento che si afferma sempre più, oltre a consolidare il ruolo di Bracigliano tra gli addetti ai lavori rappresenta un importante volano turistico: per una settimana sarà pacificamente invaso dai giovani studenti, dai loro docenti ed accompagnatori che la vivranno intensamente scoprendone le bellezze artistiche e paesaggistiche, le tradizioni enogastronomiche, l'amicale accoglienza. Il modo migliore, questo, per pubblicizzare il paese del "cunto" – Bracigliano è sede del Parco dedicato a Giambattista Basile – della ciliegia e del pane, della musica bandistica e di suggestivi riti religiosi come la rappresentazione dei Misteri del Venerdì Santo.

Un antico, nobile borgo da vivere nelle sue tante sfaccettature, cosa che i nostri graditi ospiti potranno fare nei momenti liberi, grazie al concorso intitolato al maestro Francesco Cardaropoli, docente al Conservatorio "Giuseppe Martucci" di Salerno, direttore artistico del concorso e nostro illustre figlio, purtroppo, prematuramente scomparso. Ecco le ragioni che ci motivano, sulla scia delle Amministrazioni precedenti, nel sostenere al meglio l'iniziativa, fiduciosi che dalla sinergia positivamente avviata da tempo con l'associazione organizzatrice, il nome di Bracigliano sarà sempre più conosciuto nel mondo.

GIANNI IULIANO

SALUTI DEL PRESIDENTE DELL' ASSOCIAZIONE "LIBERAMENTE"

Sono onorato di poter presiedere l'associazione con il compito arduo di organizzare questo grande evento. È con estrema riconoscenza che ricopro questa carica affinché si possa realizzare l'incontro tra i giovani e la musica, una crescita culturale e personale ragguardevole. Ciò che ancora più mi compiace è la cornice nella quale si svolgerà il concorso, un posto dove si respira la storia. E con queste immagini invito tutti i ragazzi a intraprendere un percorso sicuramente faticoso, ma altrettanto appagante.

Ringrazio la città di Bracigliano che in questi anni si è dimostrata sinceramente cordiale nell'ospitare tantissimi musicisti europei e non e soprattutto ringrazio il Sindaco di rendere tutto ciò possibile.

Un grande in bocca al lupo e un saluto particolare ai giovani musicisti che giungeranno dall'estero nella nostra bellissima città dalla quale verranno accolti con sincero affetto.

Alfonso Sarno

**INTERNATIONAL MUSIC COMPETITION
"FRANCESCO CARDAROPOLI"
Bracigliano Città della Musica
12-16 MAGGIO 2025**

INDICE

INTRODUZIONE	Art. 1	Pag. 3
SEZIONI E CATEGORIE	Art. 2	Pag. 3
MODALITÀ D' ISTRUZIONE	Art. 3	Pag. 5
CALENDARIO CONCORSO	Art. 4	Pag. 7
VALUTAZIONE	Art. 5	Pag. 7
BORSE DI STUDIO	Art. 6	Pag. 8
NORME GENERALI	Art. 7	Pag. 8
COME RAGGIUNGERE BRACIGLIANO		Pag.10
MODULO D'ISCRIZIONE		Pag.11
LIBERATORIA		Pag.11



REGOLAMENTO

ART. 1 - INTRODUZIONE

Il Concorso Internazionale di Musica “Francesco Cardaropoli” è rivolto a giovani musicisti di ambo i sessi ai sensi delle leggi 903/77 e 125/91 e a persone di tutte le età e tutte le nazionalità, ai sensi dei Decreti Legislativi 215/03 e 216/03.

Il Concorso si svolgerà nel comune di Bracigliano (SA) presso il Palazzo De Simone situato in via Vittorio Emanuele e avrà luogo nelle date dal 12 al 16 Maggio 2025. Il Concorso nasce con l'intento di promuovere il confronto fra giovani musicisti esordienti o già arricchiti da significative esperienze che, in un clima di dialogo e scambio culturale, donino il loro talento per l'affermazione della seconda tra le sette Arti delle Muse, la musica.

ART.2 - SEZIONI E CATEGORIE

SEZIONE V. ORCHESTRE scuole medie ad indirizzo musicale: è consentita solo alle Classi di 1° Media

SEZIONE VI. ORCHESTRE scuole medie ad indirizzo musicale: è consentita la partecipazione di 5 ex-alunni a partire dall'anno scolastico 2023/2024

SEZIONE VII. ORCHESTRE licei a indirizzo musicale: è consentita la partecipazione di 5 ex-alunni a partire dall'anno scolastico 2023/2024

SEZIONI	DURATA	QUOTA D'ISCRIZIONE
V	10 Min	5,00 a Persona
VI	15 Min	5,00 a Persona
VII	15 Min	5,00 a Persona

SEZIONE VIII. ORCHESTRE DI FLAUTI DOLCI

Per questa sezione è consentito l'accompagnamento

SEZIONE VIII

Minimo 10
elementi

DURATA

10 Min

QUOTA D'ISCRIZIONE

5,00 a
Persona

Dotazioni e Strumenti

L'Organizzazione metterà A **DISPOSIZIONE delle orchestre: n. 1 tastiera e n. 3 piani digitali; per le Percussioni: timpani, batteria, Grancassa.**

Inoltre, l'Organizzazione provvederà a procurare leggi, amplificazione, Mix con cassa e microfoni panoramici.

L'organizzazione non si assume alcuna responsabilità per rischi, danni e furti di qualsiasi natura concernenti accompagnatori, concorrenti, materiale e strumenti durante gli spostamenti e lo svolgimento delle prove e delle manifestazioni in programma.

SEZIONE IX. SOLISTI

(Archi, Pianoforte, Pianoforte a quattro mani, Chitarra, Fiati, Fisarmonica, Percussioni, Mandolino, Organetto, Musica Jazz)

CATEGORIE	DURATA	QUOTA D'ISCRIZIONE
A. JUNIORES scuola primaria	4 minuti	€ 10,00
B1. Classe 1a scuola secondaria	5 minuti	€ 15,00
B2. Classe 2a scuola secondaria	6 minuti	€ 15,00
B3. Classe 3a scuola secondaria	7 minuti	€ 15,00
C1. Triennio Liceo	8 minuti	€ 20,00
C2. Biennio Liceo	8 minuti	€ 20,00

SEZIONE X. MUSICA DA CAMERA

(dal duo all'ottetto)

CATEGORIE	DURATA	QUOTA D'ISCRIZIONE
A. JUNIORES scuola primaria	4 minuti	€ 5,00 a persona
B. Scuola secondaria	6 minuti	€ 8,00 a persona
C. Liceo	8 minuti	€ 10,00 a persona

SEZIONE XI. ENSEMBLE STRUMENTALI

(da 10 a 25 elementi): è consentita la partecipazione di 2 ex -alunni a partire dall'anno scolastico 2023/2024

CATEGORIE	DURATA	QUOTA D'ISCRIZIONE
A. JUNIORES scuola primaria	4 minuti	€ 60 a formazione
B. Scuola secondaria	6 minuti	€ 70 a formazione
C. Liceo	8 minuti	€ 80 a formazione

SEZIONE XII. CANTO MODERNO

max. 2 brani a libera scelta con o senza supporto audio

CATEGORIE	DURATA	QUOTA D'ISCRIZIONE
A. JUNIORES scuola primaria	5 minuti	€ 10,00
B. Scuola secondaria	5 minuti	€ 15,00
C1. Triennio Liceo	5 minuti	€ 20,00
C2. Biennio Liceo	5 minuti	€ 20,00

SEZIONE XIII. CANTO LIRICO:

max. 2 brani a libera scelta con o senza supporto audio

CATEGORIE	DURATA	QUOTA D'ISCRIZIONE
C1. Triennio Liceo	5 minuti	€ 20,00
C2. Biennio Liceo	5 minuti	€ 20,00

SEZIONE XIV. CORO

CATEGORIE	DURATA	QUOTA D'ISCRIZIONE
A. JUNIORES scuola primaria	15 minuti	€ 80 a formazione
B. Scuola secondaria	15 minuti	€ 100 a formazione
C. Liceo	15 minuti	€ 120 a formazione

ART. 3 MODALITÀ D'ISCRIZIONE

Il modulo d'iscrizione (allegato in fondo all'opuscolo), insieme alla copia del versamento della quota d'iscrizione, dovrà essere inviata entro e non oltre il **14 Aprile 2025** con le seguenti modalità:

• **E-MAIL** concorsobracigliano@gmail.com

• **PEC** concorsobracigliano@pec.it

Il Bando di partecipazione al concorso è reperibile

Sui siti web:

<http://www.concorsomusicalebracigliano.it/>

<http://www.comune.bracigliano.sa.it/>

Il pagamento della quota d'iscrizione dovrà essere effettuato tramite Bonifico Bancario

Intestatario: Libera-Mente Associazione Via Vescovo Capaccio n. 99

CAP 84082 Bracigliano (SA)

Conto n° 1/0000032857

Iban: IT63 N087 8476 2400 1000 0032 857

Codice Bic: CCRTIT2TMPR

quota d'iscrizione dovrà essere effettuato tramite

Causale: "Partecipazione Concorso", indicando nome e cognome, la/le categoria/e, sezione e strumento.

ART. 4 CALENDARIO DELLE AUDIZIONI

Il calendario delle audizioni sarà reso noto in data da destinarsi presso i seguenti canali:

FACEBOOK <https://www.facebook.com/FrancescoCardaropoliMusicCompetition/>

Sito web <http://www.concorsomusicalebracigliano.it/>

PER ALTRE INFO CELL. +39 350 950 2535

ART. 5 VALUTAZIONE

La prova d'esecuzione è unica; la valutazione dei concorrenti è espressa in centesimi.

PRIMO PREMIO ASSOLUTO Votazione 100/100

PRIMO PREMIO votazione da 95 a 99 punti

SECONDO PREMIO votazione da 90 a 94 punti votazione TERZO

PREMIO da 85 a 89 punti

DIPLOMA DI MERITO votazione inferiore a 85 punti

Per le Sezioni VII, VIII coloro che avranno riportato una valutazione di 100/100 primo premio assoluto, attribuita all'unanimità dalla commissione giudicatrice, concorreranno alla serata finale, in data 16 Maggio 2025, per l'assegnazione dei premi (intesi come contributo per le attività scolastiche).

Inoltre, per tutte le categorie delle sezioni saranno previsti: per i primi premi assoluti un trofeo in ceramica.

IMPORTANTE: la mancata partecipazione alla serata finale comporterà la decadenza del premio e la perdita di eventuali borse di studio. La Commissione si riserva di non assegnare il premio in denaro.

ART. 6 BORSE DI STUDIO

SEZIONE V Orchestre Classe 1° Medie

Borsa di studio

€ 200,00

SEZIONE VI Orchestre Scuole Medie

Borsa di studio

€ 1000,00

Borsa di studio

€ 500,00

Borsa di studio

€ 300,00

SEZIONE VII Orchestre Licei Musicali

Borsa di studio

€ 1000,00

Borsa di studio

€ 500,00

Borsa di studio

€ 300,00

SEZIONE VIII Orchestre di flauti dolci

Borsa di studio

€ 200,00

ART. 7 NORME GENERALI

1. Tutti i concorrenti, al loro arrivo presso la sede del Concorso, dovranno recarsi in SEGRETERIA per la registrazione e dovranno presentarsi almeno 50 minuti prima dell'orario di inizio di ogni Sezione/Categoria, così come indicato dal calendario delle prove che verrà tempestivamente comunicato secondo quanto previsto dall'art. 4.

Per agevolare gli spostamenti, specie di Orchestre che hanno in organico musicisti intenzionati a partecipare alla categoria solisti, il calendario delle prove sarà articolato programmando tutte le esecuzioni di una stessa scuola nella stessa giornata.

2. I concorrenti si dovranno presentare alle prove muniti di:

- Un documento di riconoscimento, nel caso di gruppi strumentali basterà un unico elenco fornito dalla Scuola con i nominativi e le classi frequentanti
- Una copia dei brani da eseguire per la Commissione

3. I Concorrenti delle categorie “Solisti” potranno scegliere se presentare un brano per strumento solo o accompagnato al pianoforte. In quest’ultimo caso dovranno provvedere autonomamente al pianista accompagnatore.

4. Qualora si volesse usufruire del pianista accompagnatore messo a disposizione dall’Organizzazione, i partecipanti dovranno contattarlo autonomamente e tempestivamente presso questo indirizzo:

pianistaconcorsobracigliano@gmail.com, non oltre il 3 maggio.

Da pagare in contanti il giorno dell' esibizione.

Pagamento pianista:

Sez. scuole primarie e medie

€30

Sez. Licei

€50

5. La sottoscrizione della domanda di partecipazione comporta l'accettazione incondizionata del regolamento.

6. Gli Enti/Istituti soggetti alla fatturazione elettronica sono obbligati a versare anche l’iva prevista (22%). Il mancato pagamento della quota di iscrizione o l’invio della documentazione incompleta costituiranno motivo di esclusione dal Concorso.

7. In ogni caso le quote di iscrizione non sono rimborsabili tranne per cause e/o responsabilità dovute all’Organizzazione

8. La Giuria sarà formata da Docenti, Professori d’Orchestra e da Musicisti di chiara fama che non avranno diritto al voto qualora abbiano rapporti di parentela con i concorrenti. Il giudizio della Giuria è insindacabile, inappellabile e definitivo. A loro è data la facoltà di interrompere le esecuzioni in qualsiasi momento.

9. Ai sensi dell'art. 10 della Legge n° 675/96 sulla "Tutela dei dati personali" l'Associazione "Libera- Mente" informa che i dati forniti all'atto dell'iscrizione saranno dalla stessa conservati ed utilizzati al fine di inviare comunicazioni relative al concorso e che, ai sensi dell'art. 129 della succitata legge, il titolare dei dati può opporsi al loro utilizzo.

10. Tutte le prove saranno aperte al pubblico. In caso di registrazione e/o trasmissione radiofonica, televisiva o per mezzo di Internet delle prove del Concorso i candidati non avranno alcun diritto a richiedere compensi all'organizzazione del Concorso. Il materiale fotografico, video e audio potrà essere utilizzato per scopi informativi (D.L. vo 196/2003). Per ogni eventuale controversia sarà competente il Foro di Nocera Inferiore.

COME RAGGIUNGERE BRACIGLIANO

AUTOSTRADA A3 NAPOLI- SALERNO
Uscita Nocera Inferiore Verso Castel San Giorgio- Siano

AUTOSTRADA A30 ROMA- CASERTA SALERNO
Uscita Castel San Giorgio Verso Siano

RACCORDO SA/AV
Uscita Mercato San Severino
Verso Ciorani- Bracigliano

BUS BRACIGLIANO- SALERNO

BUS BRACIGLIANO- ROMA:
Bracigliano- Fisciano- Baronissi- Salerno-
Cava de' Tirreni- Nocera Inferiore- Angri-
Roma Tiburtina

BUS FISCIANO- ROMA:
Tiburtina e Aeroporti di Ciampino e
Fiumicino

PER CHI VIENE DALL'ESTERO:
Aeroporto Roma Fiumicino Bus per
Bracigliano

<http://www.leonettibus.it/>

AUTOBUS
<http://www.expressbus.it/>

DOMANDA DI ISCRIZIONE
INTERNATIONAL MUSIC COMPETITION
FRANCESCO CARDAROPOLI



Solisti

SEZIONE _____

CATEGORIA _____

STRUMENTO _____

Cognome e Nome

Luogo di Nascita

Residente

Data di nascita

Indirizzo

Telefono

CAP

Nazionale

E-mail

Programma

**LIBERATORIA E CONSENSO ALLA PUBBLICAZIONE E TRASMISSIONE DI IMMAGINI
PER I MAGGIORENNI**

I sottoscritto Nato/a

|| in provincia di Residente a

Codice Fiscale Nr.

IN QUALITÀ DI TUTORE/TUTRICE LEGALE DEL/DELLA MINORE/MINORENNE:

I sottoscritto Nato/a

OO in provincia di Residente a

Codice Fiscale Nr.

AUTORIZZAZIONE:

a titolo gratuito e senza limiti di tempo, anche ai sensi degli artt. 10 e 320 cod. civ. e degli artt. 96 e 97 legge 22.4.1941, n. 633 - Legge sul diritto d'autore: la trasmissione e la pubblicazione e/o diffusione in qualsiasi forma di materiale audio, video fotografico in cui il sottoscritto/minore appaia rappresentato o sia comunque riconoscibile. Il materiale audio-video-fotografico che pregiudichi la dignità o il decoro delle persone interessate non sarà oggetto di trattamento e sarà immediatamente cancellato dagli Archivi. La pubblicazione/diffusione potrà avvenire su qualsiasi mezzo di diffusione/ pubblicazione anche atipico. Autorizzo altresì la conservazione del predetto materiale negli archivi informatici dell'associazione e prendo atto che la finalità di tali pubblicazioni sono di carattere informativo e divulgativo. Tale autorizzazione esclude qualsiasi uso a fini di lucro e la cessione a terzi. Sollevo il Concorso da ogni effetto pregiudizievole che possa derivare da un uso abusivo o scorretto da parte di terzi del predetto materiale audio-to-to-video.

Confermo:
di non aver nulla a pretendere in ragione di quanto sopra indicato e di rinunciare irrevocabilmente ad ogni diritto, azione o pretesa derivante da quanto sopra autorizzato.

DATA E LUOGO

FIRMA

DOMANDA DI ISCRIZIONE
SOLO PER GRUPPI, ORCHESTRE E CORI
INTERNATIONAL MUSIC COMPETITION
FRANCESCO CARDAROPOLI



SEZIONE _____

CATEGORIA _____

Cognome e Nome Docente

Residente a_

Residente

Telefono

E-mail

Denominazione della scuola

Via/ C.A.P.

Città /Provincia

Cognome e Nome del Dirigente Scolastico_

ALLEGARE L'ELENCO DEGLI ALUNNI PARTECIPANTI CON TIMBRI DELLA SCUOLA

ALLEGATI:

Codice Fiscale Nr.

1) CODICE UNIVOCO

2) CIG/N° PROTOCOLLO

PROGRAMMA

AUTORE

TITOLO

DURATA

Dichiarazione: Si dichiara di aver preso visione del Regolamento e di accettarlo integralmente.

autorizzazione legge Privacy: Si autorizza codesta associazione al trattamento dei dati personali, ai sensi della l. 675/96 e ss. mm.i.

DATA E LUOGO

TIMBRO DELLA SCUOLA

FIRMA DEL DOCENTE

FIRMA DELLA DIRIGENTE



Palazzo De Simone
Bracigliano (Sa) Italy



350 950 25 35



concorsobracigliano@gmail.com



<http://www.concorsomusicalebracigliano.it/>

