

Art. 1: L'Associazione Pro Loco di Montagnana (PD), con il patrocinio del Comune di Montagnana, organizza la quarta edizione online del Concorso Nazionale Musicale "Giovani in musica", dedicato ad alunni della Secondaria di I grado, con due Sezioni:

A) Sezione S.M.I.M. (Iscritti a scuole medie ad indirizzo musicale)

B) Sezione non S.M.I.M. (Iscritti a scuole medie non ad indirizzo musicale, frequentanti progetti o corsi musicali privati, presso Accademie o con singoli docenti).

Art. 2: Il concorso è aperto a tutti i giovani musicisti di nazionalità italiana o di qualsiasi nazionalità, purché residenti in Italia, iscritti alle Scuole Medie ad Indirizzo Musicale (S.M.I.M.) o iscritti a Scuole Medie non ad indirizzo musicale e si svolgerà online, tramite l'invio di video.

Art. 3: Categorie e tempi massimi d'esecuzione:

SEZIONE A) SCUOLE MEDIE AD INDIRIZZO MUSICALE

CATEGORIE:

1: solisti prima media - durata max 3 min.

2: solisti seconda media - durata max 4 min.

3: solisti terza media - durata max 5 min.

4: dal duo al sestetto di prima media - durata max 3 min.

5: dal duo al sestetto di seconda media - durata max 4 min.

6: dal duo al sestetto di terza media - durata max 5 min.

7: ensembles ed orchestre (da 7 esecutori in poi) - durata max 10 min.

SEZIONE B) SCUOLE MEDIE NON AD INDIRIZZO MUSICALE

CATEGORIE:

1: solisti prima media - durata max 3 min.

2: solisti seconda media - durata max 4 min.

3: solisti terza media - durata max 5 min.

4: dal duo al sestetto di prima media - durata max 3 min.

5: dal duo al sestetto di seconda media - durata max 4 min.

6: dal duo al sestetto di terza media - durata max 5 min.

7: ensembles ed orchestre (da 7 esecutori in poi) - durata max 10 min.

N.B. Per gli insiemi di due o più componenti si tiene conto del maggiore d'età. E' consentita l'esecuzione da parte di docenti, all'interno dei gruppi, in componente minoritaria.

Art. 4: Non è richiesta l'esecuzione a memoria. Il programma d'esecuzione è a libera scelta. I gruppi possono registrare i video singolarmente e "montarli" con programmi ed applicazioni. Possono anche operare tagli che non siano modifiche audio ma servano per montare meglio il video. I video di ciascun esecutore, anche se registrati separatamente, dovranno pervenire montati in un unico video. Non saranno accettati più video separati per ciascun esecutore.

Art. 5: La giuria sarà formata da docenti di strumento delle scuole medie ad indirizzo musicale e concertisti. Il giudizio della giuria sarà insindacabile ed inappellabile. I giudici esprimeranno ciascuno il proprio giudizio con una votazione segreta da 0 a 100 centesimi. La media tra i giudizi formerà il risultato finale. I docenti in relazione didattica con i partecipanti al concorso, si asterranno dalla votazione.

Art: 6: QUOTE CONTRIBUTO SPESE CONCORSO

Cat. 1-2-3: SCUOLE MEDIE (SMIM e non SMIM) - SOLISTI: € 8

Cat. 4-5-6: SCUOLE MEDIE - Dal Duo al Sestetto: € 5 a componente

Cat. 7: ENSEMBLES ED ORCHESTRE: (più di 7 iscritti) € 4 a componente

Art. 7: Le quote dovranno essere versate tramite bonifico, sul conto corrente della Pro Loco di Montagnana (PD) con IBAN: IT03T0306962679100000001149, specificando nella causale : Contributo Concorso Musicale Giovani in musica, nome, cognome del candidato o dei gruppi (ad esempio Contributo Concorso Musicale Giovani in musica, Mario Rossi oppure Orchestra Vivaldi). Le quote e le schede d'iscrizione potranno essere inviate sia dai singoli iscritti che dalla scuola. Nel caso di alunni privatisti, va indicato solo il Docente preparatore.

Art. 8:

L'organizzazione del concorso è affidata all'Associazione Pro Loco di Montagnana e al direttore artistico del concorso, Maestro Andrea Tarantino, per informazioni si può inviare una mail a info@concorsogiovaniiinmusica.it

Art. 9: I video potranno essere caricati su Youtube, in modalità Pubblica o Non in elenco, scrivendo come Titolo: Concorso "Giovani in musica" Nome Cognome (del concorrente), Categoria e Sezione.

(Ad esempio: Concorso "Giovani in musica", Mario Rossi, Sez. A, Cat. 2.)

Come descrizione va inserito il programma eseguito, nel video. Il link del video va inoltrato alla mail del concorso.

Viene accettato l'inoltro del video anche con le piattaforme Wetransfer o Drive, mandando il video alla mail info@concorsogiovaniiinmusica.it.

Le iscrizioni vanno compilate, tramite l'apposito form presente su questo sito a partire dal **1° marzo** entro il **20 maggio 2025**,

mentre il materiale richiesto può essere inviato fino al **27 maggio 2025**, inviando il link del video, insieme alla ricevuta di pagamento alla mail: info@concorsogiovaniiinmusica.it

I risultati del concorso verranno pubblicati sul sito www.concorsogiovaniiinmusica.it nel mese di giugno 2025.

I video dovranno avere le seguenti caratteristiche:

Potranno essere registrati con qualsiasi dispositivo di uso comune (smartphone, tablet, videocamere ecc.) nei formati usati per essere caricati su YouTube. Dovranno sempre essere ripresi mani e viso degli esecutori. E' vietato qualsiasi taglio audio/video all'interno dello stesso brano, mentre sono consentiti tagli tra un brano e l'altro del video. Nella mail, oltre al video dovranno essere allegati copia di un documento d'identità, copia di ricevuta del versamento del contributo e dovrà essere indicato: nome, cognome, categoria del candidato, autore e titolo del/dei brano/i eseguito/i e scuola di provenienza o docente preparatore. Chi ne avesse necessità può avvalersi dell'accompagnamento di pianisti, altri strumentisti o utilizzare sistemi digitali. La domanda d'iscrizione, compilata online, varrà come autorizzazione alla pubblicazione online dei video.

PUNTEGGI DI VALUTAZIONE

Da **98 a 100/100** (1° premio assoluto), da **95/100 a 97/100** (1° premio), da **90/100 a 94/100** (2° premio), da **85/100 a 89/100** (3° premio): da **80/100 a 84/100** diplomi di merito. I diplomi verranno inviati via e-mail, in formato pdf, all'indirizzo dal quale è stato mandato il video, in sede d'iscrizione. I voti verranno assegnati, tenendo conto la tipologia di strumento (Pianoforte, Chitarra, Archi, Fiati, Percussioni ecc..) ma inseriti in un'unica graduatoria.

Art. 10: Premi Speciali (ad insindacabile giudizio della giuria):

- Premio al miglior Solista della Sezione S.M.I.M - euro 100
- Premio al miglior gruppo da camera della Sezione S.M.I.M - euro 150
- Premio alla migliore orchestra della Sezione S.M.I.M - euro 200
- Premio al miglior Solista della Sezione non S.M.I.M - euro 100
- Premio al miglior gruppo da camera della Sezione non S.M.I.M - euro 150
- Premio alla migliore orchestra della Sezione non S.M.I.M - euro 200
- Premio al miglior arrangiamento orchestrale originale, consistente in un Diploma specifico
- A tutti i vincitori di Premi Speciali verranno inviati gadgets della città di Montagnana

Tali premi speciali potranno non essere assegnati, o assegnati parzialmente, ad insindacabile giudizio della giuria, nel caso i partecipanti non raggiungano il punteggio di 100/100. Le cifre in denaro verranno corrisposte in buoni acquisto, spendibili in negozi o store digitali, indicati in seguito.

Art. 11: I concorrenti rinunciano ad ogni diritto che possa derivare dalla diffusione di servizi fotografici o dalle registrazioni audio o video, per i quali rilasciano piena autorizzazione. Da parte dei genitori degli alunni vincitori assoluti, potrà essere compilato e sottoscritto, al termine del concorso, un modulo di liberatoria alle immagini, che verrà fornito via mail da parte dell'organizzazione. Inoltre, andranno allegati i documenti d'identità dei genitori del concorrente. In seguito all'autorizzazione, i video dei concorrenti verranno poi divulgati sui social network del Concorso e della Pro Loco di Montagnana.

Art. 12: Legge sulla privacy.

Ciascun concorrente, con l'iscrizione, autorizza espressamente l'organizzazione al trattamento dei propri dati ai sensi del D.Lgs. 196/03 e successive modificazioni.

Art. 13: L'iscrizione al concorso comporta l'accettazione integrale ed incondizionata del presente bando.