











🌱 1° Istituto Comprensivo "Leonardo da Vinci" Mussomeli















Istituto Comprensivo "Leonardo da Vinci" Mussomeli

5° Concorso Musicale Nazionale "José Cardinale" a.s. 2023/2024 modalità on-line e in presenza scadenza 24 Aprile

REGOLAMENTO

Art.1 - Allo scopo di diffondere la cultura musicale e di stimolare i giovani allo studio della musica e con l'intento di promuovere il confronto tra i giovani talenti provenienti da differenti esperienze musicali che permette di favorire, attraverso la musica, la socializzazione tra i giovani artisti, il 1° ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "LEONARDO DA VINCI" DI MUSSOMELI, con il patrocinio del COMUNE DI MUSSOMELI, indice ed organizza il 5° CONCORSO MUSICALE NAZIONALE "JOSÉ CARDINALE" – a.s. 2023/2024, destinato a: musicisti, associazioni musicali, scuole di musica, accademie musicali e agli alunni delle Scuole Medie ad indirizzo musicale, delle Scuole Primarie e Secondarie di I Grado e delle Scuole Secondarie di II Grado.

Il Concorso si svolgerà con duplice modalità (on-line o in presenza) a scelta del candidato nel periodo compreso tra il 6 e il 9 maggio. La premiazione dei vincitori si svolgerà nella serata del 10 maggio presso la scuderia del castello Manfredonico alle ore 18.00.

Le domande di partecipazione dovranno pervenire entro il 24 Aprile 2024.

SEZIONI E CATEGORIE

Art.2 – Le prove sono pubbliche ed i concorrenti sono suddivisi in sezioni e, nell'ambito di ciascuna di esse, in categorie in base all'età.

Musicisti, associazioni musicali, scuole di musica, accademie musicali

Sezione I – Solisti

Cat. Prime note - bambini fino a 6 anni: durata max 3 minuti;

Cat. Kinder - bambini da 7 a 9 anni: durata max 5 minuti;

Cat. Junior - bambini da 10 a 12 anni: durata max 5 minuti;

Cat. Senior - musicisti da 13 a 15 anni: durata max 10 minuti;

Cat. Major - musicisti da 16 a 19 anni: durata max 15 minuti;

Cat. Artist - musicisti da 20 anni senza limiti di età: durata max 20 minuti.

Sezione II – Duo e trio

Cat. 1 - bambini fino a 10 anni: durata max 5 minuti;

Cat. 2 - musicisti da 11 a 15 anni: durata max 10 minuti;

Cat. 3 - musicisti da 16 anni senza limiti di età: durata max 20 minuti.

Sezione III – Coro o Ensemble

- Cat. 1 bambini fino a 13 anni (da 4 a 12 elementi): durata max 10 minuti;
- Cat. 2 musicisti da 14 anni senza limiti di età (da 4 a 12 elementi): durata max 15 minuti;
- Cat. 3 musicisti senza limiti d'età (oltre i 12 elementi): durata max 20 minuti

Sezione IV – vari stili musicali

- Cat. A solisti Jazz
- Cat. A1 Ensemble Jazz
- Cat. B Canto lirico
- Cat. C Solisti Canto moderno
- Cat. C1 Band

Scuole Medie ad indirizzo musicale

- **Sezione** V Solisti delle Scuole Medie ad indirizzo musicale:
 - Cat. A Solisti classi prime S.M.I.M.: durata max 5 minuti;
 - Cat. B Solisti classi seconde S.M.I.M.: durata max 5 minuti;
 - Cat. C Solisti classi terze S.M.I.M.: durata max 8 minuti.

Sezione VI - Gruppi appartenenti alle Scuole Medie ad indirizzo musicale:

- Cat. A 1- Duo/Trio appartenenti a S.M.I.M. classi prime: durata max 6 minuti;
- Cat. A 2- Duo/Trio appartenenti a S.M.I.M. classi seconde: durata max 6 minuti;
- Cat. A 3- Duo/Trio appartenenti a S.M.I.M. classi terze: durata max 10 minuti;
- Cat. A 4 Duo/Trio appartenenti a S.M.I.M. classi miste: durata max 10 minuti.
- Cat. B1 Gruppi appartenenti a S.M.I.M. classi prime (da 4 a 10 elementi): durata max 6 minuti;
- Cat. B2 Gruppi appartenenti a S.M.I.M. classi seconde (da 4 a 10 elementi): durata max 6 minuti;
- Cat. B3 Gruppi appartenenti a S.M.I.M. classi terze (da 4 a 10 elementi): durata max 10 minuti;
- Cat. B4 Gruppi appartenenti a S.M.I.M. classi miste (da 4 a 10 elementi): durata max 10 minuti;
- Cat. C Gruppi appartenenti a S.M.I.M. (da 11 a 22 elementi): durata max 15 minuti;
- Cat. D ensemble/orchestra/gruppi appartenenti a S.M.I.M. (oltre i 23 elementi): durata max 15 minuti.

Scuole del I ciclo di istruzione (Primaria e Secondaria di I grado)

Sezione VII - Gruppi strumentali e/o corali

- Cat. A Gruppi strumentali e/o corali scuola primaria: durata max 15 minuti;
- Cat. B Gruppi strumentali e/o corali scuola Secondaria di I grado: durata max 15 minuti;
- Cat. C Gruppi strumentali e/o corali scuola primaria e Secondaria di I grado: durata max 15 minuti.

Scuole Secondarie di II Grado

Sezione VIII - Scuole del II ciclo di istruzione (Secondaria di II grado):

- Cat. A Solisti classi prime/seconde: durata max 10 minuti;
- Cat. A1- Solisti classi terze/quarte: durata max 15 minuti;
- Cat. A2- Solisti classi quinte: durata max 15 minuti;
- Cat. B Duo/Trio classi prime/seconde/terze: durata max 10 minuti;
- Cat. B1 Duo/Trio classi quarte/quinte: durata max 15 minuti;
- Cat. C Gruppi strumentali e/o corali (fino a 8 elementi) classi prime/seconde/terze: durata max 10 minuti;
- Cat. C1 Gruppi strumentali e/o corali (fino a 8 elementi) classi quarte/quinte: durata max 15 minuti;
- Cat. D Gruppi strumentali e/o corali (oltre gli 8 elementi) classi prime/seconde/terze: durata max 15 minuti
- Cat. D1 Gruppi strumentali e/o corali (oltre gli 8 elementi) classi quarte/quinte: durata max 20 minuti;
- Cat. E Gruppi strumentali e/o corali (oltre gli 8 elementi) classi miste: durata max 20 minuti.

N.B. Solo per i **solisti, duo** e **gruppi corali** è consentito l'accompagnamento o l'uso di una base preregistrata. Lo strumento accompagnatore deve essere necessariamente diverso dagli strumenti accompagnati.

Per chi avesse necessità di un pianista accompagnatore può farne richiesta al momento dell'iscrizione e, contestualmente, inviare la partitura.

MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

Art.3 - Le domande di partecipazione, redatte in carta semplice secondo il fac-simile allegato al presente regolamento, dovranno essere inviate all'indirizzo e-mail: concorsojosecardinale@gmail.com, entro e non oltre **24 Aprile 2024**.

La domanda, compilata in ogni sua parte e debitamente sottoscritta, dovrà essere corredata dei seguenti documenti:

- 1) Copie fronte/retro del documento d'identità in corso di validità del partecipante (se maggiorenne) oppure di un genitore in caso di partecipanti minorenni e/o di un docente referente indicato nella domanda di partecipazione per le associazioni musicali, scuole di musica, accademie musicali e le SMIM;
- 2) Copia dello spartito in formato pdf;
- 3) Copia del mandato (PER LE ISTITUZIONI SCOLASTICHE) o del bonifico (PER I PRIVATI) relativi al versamento della quota di partecipazione effettuato a favore della scrivente Istituzione scolastica sull'IBAN

 I
 T
 4
 8
 X
 0
 1
 0
 0
 0
 3
 2
 4
 5
 5
 1
 1
 3
 0
 0
 3
 1
 0
 9
 3
 5

intestato a 1° ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "LEONARDO DA VINCI" di Mussomeli.

N.B. <u>Il mandato (PER LE ISTITUZIONI SCOLASTICHE) o il bonifico (PER I PRIVATI) deve obbligatoriamente recare come causale la seguente dicitura: "QUOTA DI ISCRIZIONE PER PARTECIPAZIONE AL 5" CONCORSO MUSICALE JOSÉ CARDINALE – A.S. 2023/2024";</u>

Quote di iscrizione:

Sez. I € 20,00 Sez. II € 10,00 a partecipante Sez. III € 8,00 a partecipante (fino ad un importo massimo di €180,00) Sez. IV Cat. A/B/C € 20,00 Cat. A1/C1 € 10,00 a partecipante - Sez. V Cat. A/B/C € 20,00 Sez. VI Cat. A1/A2/A3/A4 € 10,00 a partecipante Cat. B1/B2/B3/B4 € 8,00 a partecipante Cat. C € 8,00 a partecipante Cat. D € 5,00 a partecipante (fino ad un importo massimo di €200,00) Sez. VII Cat. A/B/C € 5,00 a partecipante Sez. VIII Cat. A/A1/A2 € 20,00 a partecipante Cat. B/B1 € 10,00 a partecipante Cat. C/C1 € 8,00 a partecipante Cat D/D1/E € 8,00 a partecipante

Art.4 - Per la sezione VI Cat. C/D è prevista la partecipazione di un massimo di n.4 ex alunni purché licenziati nell'A.S. 2022/2023.

Art.5 - I concorrenti vincitori assoluti della precedente edizione non possono concorrere per la stessa categoria nella corrente edizione.

La sottoscrizione della domanda di partecipazione comporta l'accettazione incondizionata del Regolamento che disciplina il Concorso.

PROVE E COMMISSIONE GIUDICATRICE

Art.6 – La corrente edizione si terrà in duplice modalità: on-line e in presenza dal 6 al 10 maggio 2024 secondo un calendario che verrà comunicato la prima settimana di maggio.

Per la modalità *online* e per la registrazione si chiede di tenere conto delle seguenti indicazioni:

- La registrazione dovrà essere chiara e priva di rumori di fondo, non dovrà aver subito modifiche né audio né video, né inserimenti grafici di alcun tipo.
- Per i solisti e duo: la modalità di registrazione dei video deve essere in presa diretta con camera fissa ad una distanza adeguata che permetta di valutare l'insieme (postura) e la tecnica esecutiva (movimento delle mani), dovrà essere visibile il volto del candidato.
- Le registrazioni solo audio non verranno prese in considerazione.
- Le registrazioni inviate devono avere un'unica traccia audio senza interruzioni all'interno del brano. In caso di due o più brani verrà inviato preferibilmente un unico video in cui verranno unite le sequenze.
- La registrazione video deve essere inviata tramite **We Transfer** all'indirizzo e-mail: concorsojosecardinale@gmail.com. Ogni traccia deve essere rinominata specificando nome e cognome del candidato, titolo e autore del brano. Deve essere allegata una copia dello spartito in formato pdf. Il materiale rimarrà agli atti.

Per la modalità *in presenza* la scuola organizzatrice metterà a disposizione dei concorrenti: amplificazione, batteria, n.25 leggii, n.2 pianoforti digitali, n.2 tastiere e n.1 pianoforte a coda (per le selezioni dei solisti e categoria Duo/Trio ove previsto il pianoforte).

Per i gruppi è previsto un tempo massimo di 20 minuti per la preparazione dell'organico.

Art.7 - I concorrenti sono tenuti a rispettare i tempi massimi di esibizione previsti all'Art.2 del presente Regolamento. La Commissione Giudicatrice si riserva il diritto di interrompere l'esecuzione nel caso superi il tempo massimo consentito.

Art.8 - La Commissione Giudicatrice sarà formata da: Presidente (docente di Conservatorio) e musicisti e/o docenti di strumento musicale esterni all'istituto, personalità del campo musicale, critici musicali, compositori e concertisti di chiara fama. Fa parte di diritto della Commissione, il Dirigente Scolastico della scuola organizzatrice. I componenti della Commissione non possono presentare allievi e/o rapporti di parentele o affinità con i concorrenti.

Art.9 - La votazione, espressa in centesimi, sarà resa nota al termine di tutti gli ascolti per categoria. La graduatoria dei vincitori di ogni categoria sarà pubblicata sul sito scuola www.primomussomeli.edu.it. Sarà organizzata una serata conclusiva in data 10 maggio 2024 presso la scuderia del Castello Manfredonico, a cui saranno invitati ad esibirsi (senza obbligo) i vincitori dei primi premi assoluti e dei premi speciali di entrambe le modalità di partecipazione.

GRADUATORIA E PREMI

Art.10 - In base alla votazione attribuita dalla Commissione Giudicatrice saranno assegnati i seguenti premi:

Sezione I – Solisti: Cat. Prime note - Kinder- Junior- Senior – Major- Artisti

punteggio	premio				
Vincitori assoluti: con un punteggio pari a 100/100	€ 100,00 tramite bonifico, Diploma di 1° Premio Assoluto + medaglia				
Primi classificati: con un punteggio compreso tra 95/100 e 99/100	Diploma di 1° Premio + medaglia				
Secondi classificati: con un punteggio compreso tra 90/100 e 94/100	Diploma di 2° Premio				
Terzi classificati: con un punteggio compreso tra 85/100 e 89/100	Diploma di 3° premio				

Sezione II - Duo e trio

Cat. 1 - bambini fino a 10 anni

Cat. 2 - musicisti da 11 a 15 anni

Cat. 3 - musicisti da 16 anni senza limiti di età

punteggio	premio				
Vincitori assoluti: con un punteggio pari a 100/100	€ 100,00 tramite bonifico, Diploma di 1° Premio Assoluto + medaglia				
Primi classificati: con un punteggio compreso tra 95/100 e 99/100	Diploma di 1° Premio + medaglia				
Secondi classificati: con un punteggio compreso tra 90/100 e 94/100	Diploma di 2° Premio				
Terzi classificati: con un punteggio compreso tra 85/100 e 89/100	Diploma di 3° premio				

Sezione III – Ensemble da 4 a 12 elementi:

Cat. 1 - bambini fino a 13 anni

Cat. 2 - musicisti da 14 anni senza limiti di età

Cat. 3 - coro, ensemble (oltre i 12 elementi)

punteggio	premio				
Vincitori assoluti: con un punteggio pari a 100/100	€ 150,00 tramite bonifico, Diploma di 1° Premio Assoluto + medaglia				
Primi classificati: con un punteggio compreso tra 95/100 e 99/100	Diploma di 1° Premio + medaglia				
Secondi classificati: con un punteggio compreso tra 90/100 e 94/100	Diploma di 2° Premio				
Terzi classificati: con un punteggio compreso tra 85/100 e 89/100	Diploma di 3° premio				

Sezione IV – vari stili musicali

Cat. A – solisti jazz

Cat. A1 – ensemble jazz

Cat. B – canto lirico

Cat. C – solisti canto moderno

Cat. C1 – band

punteggio	premio			
Vincitori assoluti: con un punteggio pari a 100/100	€ 100,00 tramite bonifico, Diploma di 1° Premio Assoluto + medaglia			
Primi classificati: con un punteggio compreso tra 95/100 e 99/100	Diploma di 1° Premio + medaglia			
Secondi classificati: con un punteggio compreso tra 90/100 e 94/100	Diploma di 2° Premio			
Terzi classificati: con un punteggio compreso tra 85/100 e 89/100	Diploma di 3° premio			

Sezione V - Solisti delle Scuole Medie ad indirizzo musicale

Cat. A - Solisti classi prime S.M.I.M

Cat. B - Solisti classi seconde S.M.I.M

Cat. C - Solisti classi terze S.M.I.M

punteggio	premio			
Vincitori assoluti: con un punteggio pari a 100/100	€ 100,00 tramite bonifico, Diploma di 1° Premio Assoluto + medaglia			
Primi classificati: con un punteggio compreso tra 95/100 e 99/100	Diploma di 1° Premio + medaglia			
Secondi classificati: con un punteggio compreso tra 90/100 e 94/100	Diploma di 2° Premio			
Terzi classificati: con un punteggio compreso tra 85/100 e 89/100	Diploma di 3° premio			

Sezione VI - Gruppi appartenenti alle Scuole Medie ad indirizzo musicale

Cat. A 1- Duo/Trio appartenenti a S.M.I.M. classi prime

Cat. A 2- Duo/Trio appartenenti a S.M.I.M. classi seconde

Cat. A 3- Duo/Trio appartenenti a S.M.I.M. classi terze

Cat. A 4 - Duo/Trio appartenenti a S.M.I.M. classi miste

Cat. B1 - Gruppi appartenenti a S.M.I.M. classi prime (da 4 a 10 elementi)

Cat. B2 - Gruppi appartenenti a S.M.I.M. classi seconde (da 4 a 10 elementi)

Cat. B3 - Gruppi appartenenti a S.M.I.M. classi terze (da 4 a 10 elementi)

Cat. B4 - Gruppi appartenenti a S.M.I.M. classi miste (da 4 a 10 elementi)

punteggio	premio				
Vincitori assoluti: con un punteggio pari a 100/100	€ 100,00 tramite bonifico, Diploma di 1° Premio Assoluto + medaglia				
Primi classificati: con un punteggio compreso tra 95/100 e 99/100	Diploma di 1° Premio + medaglia				
Secondi classificati: con un punteggio compreso tra 90/100 e 94/100	Diploma di 2° Premio				
Terzi classificati: con un punteggio compreso tra 85/100 e 89/100	Diploma di 3° premio				

Sezione VI - Gruppi appartenenti alle Scuole Medie ad indirizzo musicale

Cat. C - Gruppi appartenenti a S.M.I.M. (da 11 a 22 elementi)

Cat. D – ensemble/orchestra/gruppi appartenenti a S.M.I.M. (oltre i 23 elementi)

punteggio	premio				
Vincitori assoluti: con un punteggio pari a 100/100	€ 150,00 tramite bonifico, Diploma di 1° Premio Assoluto + medaglia				
Primi classificati: con un punteggio compreso tra 95/100 e 99/100	Diploma di 1° Premio + medaglia				
Secondi classificati: con un punteggio compreso tra 90/100 e 94/100	Diploma di 2° Premio				
Terzi classificati: con un punteggio compreso tra 85/100 e 89/100	Diploma di 3° premio				

Sezione VII - Scuole del I ciclo di istruzione (Primaria e Secondaria di I grado)

Cat. A - Gruppi strumentali e/o corali scuola primaria

punteggio	premio			
Vincitori assoluti: con un punteggio pari a 100/100	€ 100,00 tramite bonifico, Diploma di 1° Premio Assoluto + medaglia			
Primi classificati: con un punteggio compreso tra 95/100 e 99/100	Diploma di 1° Premio + medaglia			
Secondi classificati: con un punteggio compreso tra 90/100 e 94/100	Diploma di 2° Premio			
Terzi classificati: con un punteggio compreso tra 85/100 e 89/100	Diploma di 3° premio			

Cat. B - Gruppi strumentali e/o corali scuola Secondaria di I grado

Cat. C- Gruppi strumentali e/o corali scuola primaria e Secondaria di I grado

punteggio	premio			
Vincitori assoluti: con un punteggio pari a 100/100	€ 150,00 tramite bonifico, Diploma di 1° Premio Assoluto + medaglia			
Primi classificati: con un punteggio compreso tra 95/100 e 99/100	Diploma di 1° Premio + medaglia			
Secondi classificati: con un punteggio compreso tra 90/100 e 94/100	Diploma di 2° Premio			
Terzi classificati: con un punteggio compreso tra 85/100 e 89/100	Diploma di 3° premio			

Sezione VIII - Scuole del II ciclo di istruzione (Secondaria di II grado)

Cat. A - Solisti classi prime/seconde

Cat. A1- Solisti classi terze/quarte

Cat. A2- Solisti classi quinte

Cat. B - Duo/Trio classi prime/seconde/terze

Cat. B1 - Duo/Trio classi quarte/quinte

punteggio	premio				
Vincitori assoluti: con un punteggio pari a 100/100	€ 100,00 tramite bonifico, Diploma di 1° Premio Assoluto + medaglia				
Primi classificati: con un punteggio compreso tra 95/100 e 99/100	Diploma di 1° Premio + medaglia				
Secondi classificati: con un punteggio compreso tra 90/100 e 94/100	Diploma di 2° Premio				
Terzi classificati: con un punteggio compreso tra 85/100 e 89/100	Diploma di 3° premio				

Cat. C - Gruppi strumentali e/o corali (fino a 8 elementi) classi prime/seconde/terze

Cat. C1 - Gruppi strumentali e/o corali (fino a 8 elementi) classi quarte/quinte

Cat. D - Gruppi strumentali e/o corali (oltre gli 8 elementi) classi prime/seconde/terze

Cat. D1 - Gruppi strumentali e/o corali (oltre gli 8 elementi) classi quarte/quinte

Cat. E - Gruppi strumentali e/o corali (oltre gli 8 elementi) classi miste

punteggio	premio				
Vincitori assoluti: con un punteggio pari a 100/100	€ 150,00 tramite bonifico, Diploma di 1° Premio Assoluto + medaglia				
Primi classificati: con un punteggio compreso tra 95/100 e 99/100	Diploma di 1° Premio + medaglia				
Secondi classificati: con un punteggio compreso tra 90/100 e 94/100	Diploma di 2° Premio				
Terzi classificati: con un punteggio compreso tra 85/100 e 89/100	Diploma di 3° premio				

- Art.11 È previsto un solo vincitore assoluto per categoria, in caso di ex aequo i premi saranno divisi tra i partecipanti e verranno inviati con bonifico. A tutti gli altri concorrenti sarà rilasciato un attestato di partecipazione.
- Art.12 **Premio speciale "Josè Cardinale":** La Commissione giudicatrice del 5° CONCORSO MUSICALE NAZIONALE "JOSÉ CARDINALE" assegnerà un premio speciale di € 100,00 a mezzo bonifico bancario (+medaglia), al gruppo o solista che mostrerà particolari doti e maturità artistica e/o all'esecutore del brano con particolare arrangiamento.
- Art.13 Con la sottoscrizione della domanda di partecipazione i concorrenti esprimono il consenso al trattamento dei dati personali necessari alla gestione della manifestazione, ai sensi del D.Lgs.196/2003. I genitori dei concorrenti minorenni sono tenuti a compilare e firmare la liberatoria per l'utilizzo dei video e delle foto della manifestazione.

Inoltre, i candidati non potranno avanzare diritti di nessun genere su eventuali registrazioni e pubblicazioni radiofoniche, televisive, social network, ecc. delle proprie esecuzioni.

La sottoscrizione della domanda di partecipazione comporta l'accettazione incondizionata del Regolamento che disciplina il Concorso.

- Art.14 L'organizzazione non si assume responsabilità di rischi o danni di qualsiasi natura che riguardino concorrenti, accompagnatori, strumenti e materiali, durante lo svolgimento di ogni fase del Concorso.
- Art.15 Per quanto non previsto nel presente regolamento e per eventuali problemi interpretativi concernenti le norme che disciplinano il concorso, la competenza è demandata al Dirigente Scolastico della scuola organizzatrice, il quale decide con determinazione inappellabile, sentito il parere della Commissione Giudicatrice e dell'organizzazione.

Il presente regolamento e la domanda di partecipazione si possono trovare sul sito: www.primomussomeli.edu.it

Per ulteriori informazioni contattare:

Coordinatore: Prof.ssa Catalano Assunta (333 9244351)
Prof.ssa Gallo Floriana (338 1949382)

DA COMPILARE DA PARTE DEI CONCORRENTI DELLA SEZIONE I-II-III-IV (Musicisti, associazioni musicali, scuole di musica, accademie musicali)

AL DIRIGENTE SCOLASTICO DEL 1° I.C. "LEONARDO DA VINCI" VIA CONCETTO MARCHESI, 11 93014 MUSSOMELI (CL)

Oggetto: **DOMANDA DI PARTECIPAZIONE 5° CONCORSO MUSICALE NAZIONALE "JOSÉ CARDINALE" – A.S. 2023/2024, scadenza 24 aprile 2024.**

Sezione	e Cat	egoria_						
Mo	odalità online	Modali	ità presenza					
Cognon	ne e Nome							-
Nato/a	a		il		re	esidente	a	
Tel./Ce	lle-	nail				_ strument	to	
Cognon	ne e Nome del Docente Refe	rente						
Residen	nte aV	ia			_n	Prov	C.A.P	
email								
Denomi	inazione della Scuola/Accad	emia/Ass	sociazione					
Via		_ n	città			C.A.P	Prov.	
Allegati	i:							
1)	Copie fronte/retro dei docu	menti d'	identità del concorre	nte, del g	genitore	e/o del do	ocente;	
2)	Copia mandato quietanzat	PER L	E ISTITUZIONI SCOL	ASTICHE)	o del b	onifico (F	PER I PRIVATI) r	elativo al
	versamento della quota di	partecip	azione emesso a favo	re del 1	° ISTITU	О СОМРІ	RENSIVO "L. DA	VINCI" DI
	MUSSOMELI;							
3)	Copia dello spartito in form	ato pdf;						
4)	Link della traccia video (solo	per i pa	artecipanti alla modal	ità online	e);			
5)	Elenco degli alunni e relativ	o strume	ento suonato					
			PROGRAMMA					
	AUTORE		TITOLO			DURA	TA	

							_	_	o uci	reia	tivo	pren	110	in d	enar	o ac	ovra	esse	ere.		
• effettu	ato su	l seg	uent	e IBA	N (PE	RIP	RIV	ATI)			1			1	1						1
resso l'Istitute	o di cr	edito																			
Intestato a																					
								VO	VER	RO											
 effettu 	ato su	l seg	uent	e IBA	N (PE	R LE	ISTI	TUZIO	II SC	OLA:	STIC	HE)									
resso la Tesoi	eria d	ella F	3anca	a d'It	alia		1	l l		1							1	1			
ntestato all'Ist	ituzio	ne sc	olast	ica																	
si dichiara di	aver	pres	o vis	sione	del	Reg	olan	ento d	el 5	° C	ON(COR	SO	M	USI	CAI	LE	NA	ZIO	NA	LE
CARDINALE		•				_															
i autorizza co								_									GS	196	6/20	03 e	ss n
i uutoiizzu co	acsta 1	Stitu	LIOIIC	, 5001	abtice	t air ti	uttu	iiciito (ici ac	iii p	21501	1411,	ai 5	CIISI	ucı	D. I	200.	. 17	0,20	05 0	55.11
110go e Data																					
luogo e Data_												Fir	·me								
uogo e Data_						-		4	del C	7a n≗	tous	Fin			w 4 o =	in a-	.4:	.	· • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	:)	

DA COMPILARE DA PARTE DEI CONCORRENTI DELLE SEZIONI V – VI – VII - VIII Scuole del I ciclo di istruzione (Primaria e Secondaria di I grado) - Scuole Medie ad indirizzo musicale – Scuole Secondarie di II Grado

AL DIRIGENTE SCOLASTICO DEL 1° I.C. "LEONARDO DA VINCI" VIA CONCETTO MARCHESI, 11 93014 MUSSOMELI (CL)

Oggetto: **DOMANDA DI PARTECIPAZIONE 5° CONCORSO MUSICALE NAZIONALE "JOSÉ CARDINALE" – A.S. 2023/2024, scadenza 24 aprile 2024.**

Sezione	Categoria					
Modalità online	Modalità pro	esenza				
Cognome e Nome						_ Nato/a
a	il		residen	te	a	
Via		n	Prov.		_ C.A.P	
Tel./Cell	e-mail			strumento		
Cognome e Nome del Docente	Referente					
Residente a	Via		n	Prov	C.A.P	
Tel	Cell					
email						
Denominazione della	Scuola_					
Via	n	città		C.A.I	P Pro	V
Cognome e Nome del Dirigent	e Scolastico	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·				
Allegati:						
1) Copie fronte/retro dei	documenti d'iden	tità del concorren	te, del genitore e	e/o del doc	ente;	
2) Copia mandato quieta	anzato (PER LE IS	TITUZIONI SCOLA	STICHE) o del bo	onifico (PE	R I PRIVATI) re	elativo al
versamento della quo	ta di partecipazior	ne emesso a favor	e del 1° ISTITUT	O COMPRE	:NSIVO "L. DA \	/INCI" DI
MUSSOMELI;						
3) Copia dello spartito in	formato pdf;					
4) Link della traccia video	solo per i parteci	ipanti alla modalit	à online);			
5) Elenco degli alunni e re	. , ,	•	,,			

PROGRAMMA										
AUTORE	TITOLO	DURATA								

i chiede che, in caso di v • effettuato sul seg							to de	l rela	ıtivo	prem	io in	dena	ro de	ovrà	ess	ere:		
- enettate sai seg		137414																
resso l'Istituto di credito																		
Intestato a			-												-			
						0	VVEI	20										
						U	V V L	XO.										
 effettuato sul seg 	uente l	IBAN	(PER	R LE	ISTIT	UZIO	NI SC	OLA	STIC	HE)								
	_																	
							ı											
					-												 	
ntestato all'Istituzione sc Si dichiara di aver pres CARDINALE" – A.S. 20	olastica o visio 023/202	one (del I	Rego cetta	olame irlo i	ento ntegra	del 5	6° C	ON(C OR S	SO N	IUS ment	ICA e.	LE	NA			
Intestato all'Istituzione so Si dichiara di aver pres CARDINALE" – A.S. 20 Si autorizza codesta Istitu	olastica o visio 023/202 zione s	one o	del F di acc stica	Rego cetta	olame irlo i	ento ntegra	del 5	6° C	ON(C OR S	SO N	IUS ment	ICA e.	LE	NA			
Presso la Tesoreria della I Intestato all'Istituzione sc Si dichiara di aver pres C ARDINALE" – A.S. 20 Si autorizza codesta Istitu Luogo e Data	olastica o visio 023/202 zione s	one o	del F di acc stica	Rego cetta	olame irlo i	ento ntegra	del 5	6° C	ON(incor ersor	C OR S	SO Nonatar i sen	AUS ment si de	ICA e. l D. l	LE LGS	NA . 19	6/20		

AL DIRIGENTE SCOLASTICO DEL 1° I.C. "LEONARDO DA VINCI" VIA CONCETTO MARCHESI, 11 93014 MUSSOMELI (CL)

Oggetto: LIBERATORIA/AUTORIZZAZIONE PER LA PUBBLICAZIONE DI FOTO E VIDEO – 5° CONCORSO MUSICALE NAZIONALE "JOSÉ CARDINALE" – A.S. 2023/2024, scadenza 24 aprile 2024.

II/La sottoscritto/a _____

Cognome		No	ome	
Nato/a a		Prov	il	
Residente a	Prov	Via	ilnon	
Con riferimento alle immagini presente:	(video e foto) rel	lative al 5º Conco	orso Musicale Nazionale "Josè Cardinale" coi	n la
		AUTORIZZA		
n. 633, Legge sul diritto d'autor internet scolastico, sui social ne qualsiasi altro mezzo di diffusi	e, alla pubblicazio twork (ed in partic one, nonché auto	one e/o diffusione colare sulle pagina orizza la conserva	e 320 cod. civ. e degli artt. 96 e 97 legge 22.4.19 e in qualsiasi forma delle proprie immagini sul a Facebook, YouTube,), su carta stampata e/o azione delle foto e dei video stessi negli arc zioni sono meramente di carattere informativo	sito 'o su chivi
Data				
		In fede		
Informativa per la pubblicaz	ione dei dati			
telematiche nel rispetto della v tale ottica i dati forniti, ivi inclus le finalità strettamente conness del consenso al trattamento de	igente normativa so il ritratto conter e e strumentali al i dati personali è f JE) 2016/679, in p	e dei principi di c nuto nelle fotogra le attività come in acoltativo. In qual particolare la cance	atoria saranno trattati con modalità cartace correttezza, liceità, trasparenza e riservatezza afie e o nei video suindicati, verranno utilizzati ndicate nella su estesa liberatoria. Il conferime alsiasi momento è possibile esercitare tutti i di cellazione, la rettifica o l'integrazione dei dati.	a; in i per ento iritti
Data	presto il c	consenso 🗌 neg	go il consenso	
			Firma	
		(del Ge	enitore solo per partecipanti minorenni)	