

## SCHEDA D'ISCRIZIONE

Sezione \_\_\_\_\_ Categoria \_\_\_\_\_  
*(per il Concorso Nazionale di Musica)*

Strumento \_\_\_\_\_

Cognome \_\_\_\_\_ Nome \_\_\_\_\_

Luogo e data di nascita \_\_\_\_\_

Residenza \_\_\_\_\_

Via \_\_\_\_\_ n° \_\_\_\_\_

Telefono \_\_\_\_\_

e-mail \_\_\_\_\_

### Provenienza del/dei candidato/i:

Scuole Medie o SMIM - Licei Musicali

Istituto Scolastico o Associazione

Nome della Scuola \_\_\_\_\_

Docente \_\_\_\_\_

### Programma:

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Si allegano:

- fotocopia di un documento di identità
- ricevuta di versamento della quota d'iscrizione
- spartito/i in pdf (*non saranno ammessi altri formati*)

Data \_\_\_\_\_

Firma

*(per i minori firma di un genitore)*

### Informazioni ed iscrizioni:

Segreteria Accademia "Harmonia"

Siderno, Via Gramsci n. 12

tel. 380 120 7500

accademiaharmoniadellalocride@gmail.com



### Concorso Nazionale di Musica

Scuole secondarie di I grado a indirizzo musicale

Scuole secondarie di II grado - Licei musicali

Gruppi Orchestrali e Corali

venerdì 16 maggio 2025

Locri, Auditorium del Palazzo della Cultura

### Concorso Nazionale di Musica

Solisti

sabato 17 maggio 2025

Siderno, Accademia Musicale

"Harmonia" della Locride

## Accademia Musicale "Harmonia" della Locride 7° Concorso Nazionale di Musica per Giovani Interpreti

L'Accademia Musicale "Harmonia" della Locride di Siderno indice ed organizza il 7° Concorso Nazionale di Musica per Giovani Interpreti per la valorizzazione e la promozione dei giovani talenti con l'obiettivo di incoraggiare la pratica musicale e proporre ai giovani interpreti attività musicali e nuovi obiettivi.

Per tutti è prevista un'unica prova con programma libero a scelta dei concorrenti secondo i criteri indicati all'art. 4.

### Regolamento

#### Art. 1 – Iscrizione e modalità di partecipazione

Le domande d'iscrizione dovranno pervenire entro e non oltre il

**9 maggio 2025** all'indirizzo e-mail

**accademiaharmoniadellocride@gmail.com.**

**Al momento dell'audizione i candidati dovranno consegnare una copia delle partiture in programma.**

È possibile iscriversi a più sezioni e/o categorie pagando le rispettive quote di iscrizione.

**Alla domanda d'iscrizione dovranno essere allegati:**

1. fotocopia di un documento d'identità in corso di validità,
2. ricevuta di versamento della quota d'iscrizione.

#### Art. 2 - Norme generali

L'iscrizione al Concorso implica la conoscenza e l'incondizionata accettazione delle norme contenute nel presente regolamento e costituisce, da parte del partecipante, esplicito consenso al trattamento dei dati personali da parte dell'organizzazione ai sensi del D. Lgs. n. 196/2003. L'organizzazione non si assume responsabilità di rischi o danni di qualsiasi natura che riguardino concorrenti, strumenti e materiali per tutta la durata del Concorso. È facoltà dell'organizzazione diffondere una o più fasi del Concorso mediante audio, video e fotografie; con l'iscrizione al Concorso i partecipanti autorizzano l'uso dei video a scopo didattico e pubblicitario senza nulla avere a pretendere. Per tutto quanto non previsto dal presente regolamento e per informazioni rivolgersi alla segreteria organizzativa.

#### Art. 3 - Commissione

La Commissione è nominata dall'Ente organizzatore. Le giurie, i cui giudizi sono insindacabili e inappellabili, saranno formate da musicisti e docenti di chiara fama. I membri delle Giurie che hanno rapporti didattici o di parentela con uno o più concorrenti si dovranno astenere dall'esprimere il voto sull'esame dei concorrenti stessi. Le giurie potranno riservarsi la facoltà di non assegnare i premi qualora non dovessero riscontrare nei concorrenti i requisiti richiesti.

#### Art. 4 – Sezioni e quote d'iscrizione

##### Sezione 1 - Solisti, tutti gli strumenti

<b>Cat. Prime note</b> - fino a 8 anni – programma 5'	Iscr. - 30 euro
<b>Cat. A</b> - fino a 12 anni - programma 8'	Iscr. - 30 euro
<b>Cat. B</b> - fino a 15 anni - programma 10'	Iscr. - 40 euro
<b>Cat. C</b> - fino a 18 anni - programma 15'	Iscr. - 50 euro
<b>Cat. D</b> - senza limiti di età - programma 15'	Iscr. - 60 euro

##### Sezione 2 - Musica da Camera - dal duo al quintetto

<b>Cat. A</b> - età media fino a 15 anni - progr. 8'	Iscr. - 60 euro
<b>Cat. B</b> - età media fino a 18 anni - progr. 12'	Iscr. - 80 euro
<b>Cat. C</b> - senza limiti di età - progr. 15'	Iscr. - 100 euro

##### Sezione 3 - Scuole Medie a Indirizzo Musicale - SMIM

<b>Cat. A</b> - Solisti I, II e III classe - programma 5'	Iscr. - 10 euro
<b>Cat. B</b> - Formazione da camera - programma 7' per ogni componente	Iscr. 10 euro
<b>Cat. C</b> - Orchestre e Cori - progr. libero max 15'	Iscr. 100 euro

##### Sezione 3 - Licei Musicali

<b>Cat. D</b> - Solisti Biennio e Triennio - progr. 8'	Iscr. - 20 euro
<b>Cat. E</b> - Formazione da camera - programma 10' per ogni componente	Iscr. - 20 euro
<b>Cat. F</b> - Orchestre e Cori - progr. libero max 15'	Iscr. - 120 euro

##### Sezione 4 - Canto lirico

<b>Cat. Unica</b> - senza limiti di età - programma 7'	Iscr. - 60 euro
--------------------------------------------------------	-----------------

##### Sezione 5 - Canto leggero

<b>Cat. A</b> - fino a 10 anni - programma 5'	Iscr. - 30 euro
<b>Cat. B</b> - fino a 15 anni - programma 5'	Iscr. - 40 euro
<b>Cat. C</b> - da 16 anni in poi - programma 5'	Iscr. - 50 euro

##### Sezione 6 - Musica moderna

<b>Cat. A</b> - solisti fino a 10 anni - programma 5'	Iscr. - 40 euro
<b>Cat. B</b> - solisti fino a 15 anni - programma 5'	Iscr. - 40 euro
<b>Cat. C</b> - solisti da 16 anni in poi - progr. 5'	Iscr. - 50 euro
<b>Cat. D</b> - gruppi età media fino a 15 anni - progr. 5'	Iscr. - 50 euro
<b>Cat. E</b> - gruppi età media fino a 18 anni - progr. 5'	Iscr. - 60 euro
<b>Cat. F</b> - gruppi senza limiti di età - progr. 5'	Iscr. - 70 euro

##### Sezione 7 – Gruppi orchestrali o corali

<b>Cat. Unica</b> - senza limiti di età - programma 15'	Iscr. - 120 euro
---------------------------------------------------------	------------------

Il versamento della quota di iscrizione può essere effettuato mediante bonifico bancario presso Bper, c/c intestato a Accademia Musicale Harmonia della Locride, codice Iban IT79K0538781591000043032360. La mancata partecipazione non dà diritto alla restituzione della quota d'iscrizione.

#### Art. 5 - Valutazione

La valutazione dei concorrenti è espressa in centesimi:

100/100 1° premio assoluto
da 95/100 a 99/100 1° premio
da 90/100 a 94/100 2° premio
da 85/100 a 89/100 3° premio
da 80/100 a 84/100 diploma di merito

#### Art. 6 - Strumenti in dotazione

Tutte le richieste di strumentazione che si renda necessaria per le audizioni del Concorso vanno concordate preventivamente con gli organizzatori.

#### Art. 7 – Premi

Tutti i concorrenti che ne faranno richiesta riceveranno un attestato di partecipazione tramite e-mail. I candidati che conseguiranno il primo premio, secondo la valutazione della giuria, saranno invitati ad esibirsi dal vivo al Concerto di fine anno accademico dell'Accademia Musicale Harmonia della Locride. La premiazione avverrà in presenza; gli assenti perderanno il diritto al premio.